

Handwerkliche Kunst in Beton und Eisen

19.11.2003 17:15

Santiago Fuchs Ruiz mit Objekten im Forum Phoinix BAYREUTH

Was Santiago Fuchs Ruiz jetzt im Forum Phoinix zeigt, ist Kunsthandwerk in einem sehr eigentlichen Sinne. Diese eigenwillige Eigentlichkeit seiner dinghaften Ausdrucksvarianten bezieht sich nahezu ausschließlich auf Baustoffe. Denn er schmiedet am liebsten Eisen kapriziös und bizarr. Die Konstruktionen für Stuhl- und Tischbein, für Geländer, Zäune oder Kerzenleuchter muten höchst fantastisch an und werfen schrille Schatten auf den weißen Sand und die heißen Terrassen in mediterranen Gefilden, in denen Ruiz zu Hause ist. Der Spanier mit Beziehungen nach Nürnberg, wo sein Vater lange gearbeitet hat, stellt eine Auswahl seiner Arbeiten jetzt im Forum Phoinix in der Kämmereigasse 9 « unter dem Titel "arte sano" aus.

Santiago Fuchs Ruiz wurde 1968 in Barcelona geboren, wohnt und arbeitet heute in Tarragona, wo er vor kurzem eine Schule für die Kunst des Eisenschmiedens eröffnet hat. Er beteiligt sich an vielen internationalen Ausstellungen und hat bereits einige nationale Preise eingeheimst. Seine aparten Gebilde an den Wänden, erinnern an alte Stücke aus abgerissenen Gebäuden. Aber sie sind eigens angefertigt, gegossen aus Zement, grau in grau gefasst in Eisen als aparter wie düsterer Blickfang. Es sind Konstruktionen und Kompositionen von klarer Strenge und strenger geometrisch sachlicher Ausrichtung.

eba

INFO Die Ausstellung ist noch bis zum 14. Dezember zu sehen.

Öffnungszeiten Montag und Freitag von 17 bis 19, Mittwoch, 14 bis 19, Samstag, 12 bis 14 Uhr.

Apart und zugleich düster wirken die Objekte des spanischen Künstlers Santiago Fuchs Ruiz, die im Forum Phoinix zu sehen sind.

Foto: Bartylla

